# 113-114年度國定古蹟分區專業服務中心(四區)

# 「市定古蹟大觀音亭暨祀典興濟宮」文化資產防災演練 簡章 一、 前言:

為提升臺南市、嘉義市(縣)古蹟、歷史建築之所有人、管理人、相關管理維護人 員及關心古蹟民眾對於古蹟防救災害的認知與簡單應變措施,辦理相關防災演練課程, 藉由情境模擬及實務操作的方式培養古蹟管理維護者自行簡易評估災害風險,及建構 古蹟消防安全概念。

- (1) 114 年 07 月 21 日於「大觀音亭暨祀典興濟宮」舉辦「古蹟防災演練」,主要針對廟宇類古蹟本體建築日常管理維護如何針對地震可能危害進行檢視、發生地震或火災時之緊急應變、以及地震後管理人員如何先自我檢視與通報三階段操作等項目進行示範與演練。
- (2)由當日值班人員、管理人員進行演練操作,並邀請臺南市政府消防局等進行案例 與經驗分享。邀請台南、嘉義地區文化資產相關執行人員、各古蹟所有人管理人 等、關心文化資產保存之地方人士、研修文化資產相關之學生、地區從業人員、 相關修復營造單位人士等參與演練。

## 二、 大觀音亭暨祀典興濟宮文化資產價值分析

- (1) 南明朝永曆 32 年(西元 1678 年),軍民在臺灣府城的尖山南坡建「觀音宮」,供 奉觀音菩薩。康熙時重修擴建之後,因拜亭採用了抱廈的形式而改名「觀音亭」。 隔年(西元 1679 年),來自泉州同安鄭軍將士又在「大觀音亭」旁,興建「大道 公廟」(今興濟宮),主祀保生大帝,後為與同樣主祀保生大帝的良皇宮分別,稱 「頂大道」,良皇宮則稱「下大道」。
- (2) 興濟宮中門門神,是名家陳壽彝的作品,畫的是秦叔寶與尉遲恭,用色以青綠、 朱紅為主,金邊勾勒。兩側門上的36位官將,表情各異,姿態也不同。石獅雄 踞大門,公獅腳踏彩球,母獅足扶幼獅,都是道光年間所雕造。
- (3) 興濟宮三川殿中懸掛一對清光緒 8 年 (西元 1882 年) 臺灣知府周懋琦 (生卒年

不詳)所撰對聯:「秉筆陋元臣醫藥神靈宋史漏收方伎傳,熙朝修祀典馨香朔望 清時合祭觀音亭。」聯中記述清同治、光緒年間官兵「開山撫番」時,苦於水土 不服,所以就近祝禱於保生大帝,後果有所靈驗,遂由欽差巡撫諭令官員「朔望 捻香,春秋致祭,以答鴻庥」。也就是除了春秋二季之外,農曆每個月初一、十 五都需要前來捻香,且合祭觀音亭,此即興濟宮列為祀典官廟的由來。

(4) 在大觀音亭與興濟宮之間建有『官廳』,與兩座廟宇以八角門互相連通,當時做為官員致祭時整肅儀容與休憩的場所。大觀音亭祀典興濟宮所屬之官廳已是全臺僅存保有官廳的廟宇。

#### 三、 辦理單位:

主辦單位:文化部文化資產局

協辦單位:臺南市政府消防局、臺南市文化資產管理處、臺南市文資防護專業服務中 心(崧霖有限公司)、財團法人臺南市臺疆祖廟大觀音亭暨祀典興濟宮

執行單位: 財團法人成大研究發展基金會

### 四、 計畫內容:

#### (一) 災害風險評估

- (1) 地震災害:
  - 規帶與屋面介面處容易有裂損。
  - 入口兩側壁體、附壁柱以及正殿之山牆為容易受災之弱點。
- (2) 火災潛勢:

#### A. 外部火災之延燒風險

● 廟會活動

#### B. 內部可燃物之延燒風險

● 古蹟之木屋架、木門窗等為可燃物,延燒風險較高。在火災初期未即時控制火勢,易導致擴大延燒。

- (3) 水災潛勢:
  - 依歷年大雨紀錄,並無淹水紀錄。
- (4) 風災潛勢:
  - 四周較多高樓,颱風來臨時有周圍建築物之門窗或砸落風險
- (5) 蟲蟻危害潛勢:
  - 木構件容易引蟲蟻入侵。

### (二) 災害預防與搶救

本次演練以廟宇類古蹟針對火災防災與危害應變為主。為符合災害發生時緊急應 變的真實性,防災編組以當日值班人員為主,演練災前整備措施、通報請求支援等操 作演練。

#### (1) 防災措施:

- i. 於各入口處設有緊急避難方向指示牌,俾發生危險得以逃生。對於存放電器設備、管路安全等應於日常保養時注意其是否維持安全。此外,應設置適量之滅火器與相關防火設備。
- ii. 平日針對易災損部位確實執行日常管理維護

#### (2) 災害搶救與控制:

班別	動作
	(1) 向遊客及人員進行緊急廣播。
通報班	(2) 通報主管機關後續針對結構體現況進行檢視。
	(3) 有嚴重損壞通報文化主管機關,並設置安全圍籬。
	(1) 清楚指引避難方向,避免發生驚慌。
200 女子コー道 エロ	(2) 吹哨音、持指揮棒,引導建築物內遊客儘速避難。
避難引導班	(3) 現場秩序之維護等事宜,避免人員進入。
	(4) 確認人員是否已避難,並將結果報告指揮班。
滅火班	若發生火災使用滅火器進行滅火。
+ 1/4 1/4 1/4 TIT	(1) 廟內神像及重要文物搶救及搬運撤離。
文物搶救班	(2) 文物暫放區之設置及看管。
	(1) 關閉總電源。
安全防護班	(2) 確認廟內已無人員後疏散至室外,拉起警戒用黃布條,並注意
	是否有人員隨意進出現場。
	(1) 緊急救護站之設置。
緊急救護班	(2) 協助安撫受傷遊客。

### (三) 防災演練議程

演練時間:114年07月21日(星期一)

古蹟防災演練時程表

時間	議題	主講人	地點
09:50~10:10			
10:10~10:20	防炎		
10:20~11:00	防災概念與滅火器操作	臺南市政府消防局 講師	
11:00~11:20	致災因子解說	結構體:陳拓男主持人 文物:陳嘉基共同主持人	大觀音亭暨
11:20~11:50	<b>自衛消防編組 防災演練</b> (1) 地震及火災災害實況演練 (2) 災後檢查與應變演練		祀典興濟宮
11:50~12:00	演練 文化部文化資產局、臺爾 產管理處、財團法人臺爾 濟宮、財團法人		
12:00	散會		

### 五、 報名方式:線上報名或填寫附件報名表

- (1) 線上報名表:google表單https://forms.gle/Yr8VBS9sTybvWrWi6
- (2) 若填寫報名表,請e-mail至a4ncku@gmail.com,郵件標題註明「報名防災演練」
- (3) 有任何問題可聯繫何小姐,聯絡電話:0928-914071
- (4) 本次演練限定30名人員,並於7月11日截止報名
- (5) 錄取名單統一於7月16日(三)以電子郵件或電話通知

# 六、 報名表

防災演練報名表						
姓			名	(必填)性 別□男 □女		
服	務	單	位	職稱		
聯	絡	電	話	手 機 (必填)		
電	子	信	箱	身分證字號 (必填)		
出	生 年	. 月	日	民國 年 月 日 (必填)		
通	訊	地	址	(必填)		
報	名	資	格	□國定古蹟之所有人、使用人或管理人。 □辦理有形文化資產保存工作機關(構)之相關人員。 □古蹟、歷史建築、紀念建築之所有人、管理人、使用人。 □對有形文化資產保存有興趣之民眾。		
古通基	蹟、歷 本 		築料	□古蹟名稱		
用			餐	□葷食 □素食 □不需要		
個 使	人用		料意	□同意 □不同意 (未勾選同意者無法報名) 國定古蹟分區專業服務中心(四區)為提供課程報名相關服務,並確保報名學員之利益,將遵循個人資料保護法及相關法令之規定,蒐集、處理及利用報名學員所提供之個人資料,包括學員電子郵件帳號姓名、性別、出生年月日、身分證字號、服務機構、職稱、通訊住址、行動電話、職業等。		

### 七、 交通方式

# (一) 研習地點:

大觀音亭暨祀典興濟宮地址:台南市北區成功路 86 號

報到位置:大觀音亭暨祀典興宮後殿後方教室

